

Photo Club



Déclics
Fabrègues

ATELIER

COLORIMETRIE

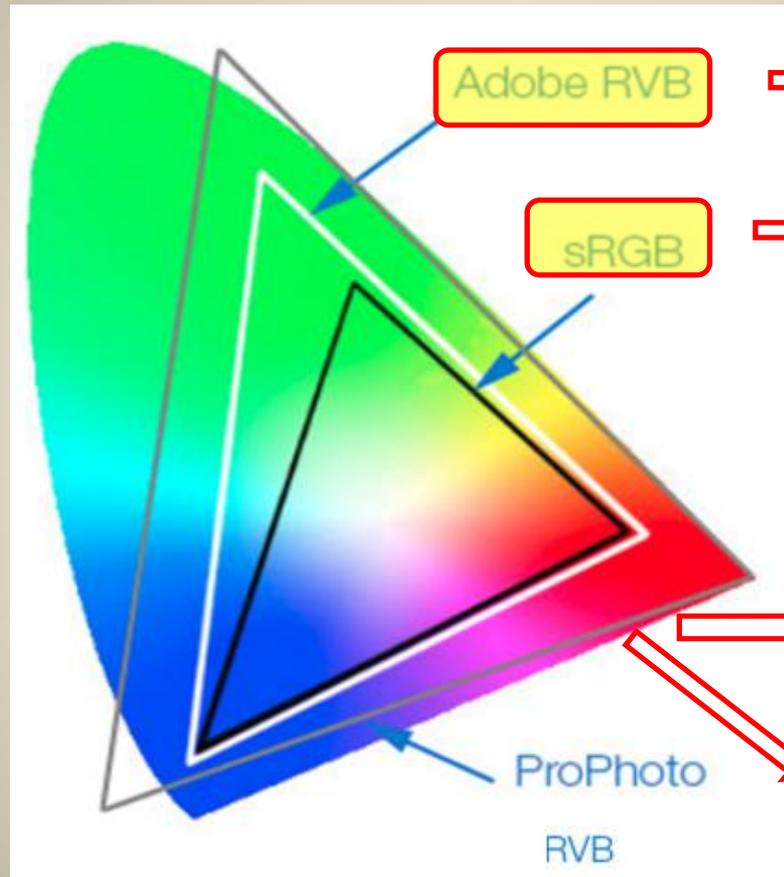
&

POURQUOI CALIBRER SON

ECRAN ?

PROFIL COLORIMETRIQUE

Espace
COLORIMETRIQUE
Appelé aussi
LE GAMUT
Voir définition page
suivante



Adobe RVB

Tirage photo de qualité

sRGB

Pour le WEB

ProPhoto
RVB

Tirage photo d'Art

Le Reflex haut de gamme
peut avoir le profil
ProPhoto

DEFINITION DU GAMUT

Le Gamut couleur est la partie de l'ensemble des couleurs qu'un certain type de matériel permet de reproduire.

Il peut notamment s'agir d'un appareil photographique, un scanner informatique, un écran d'ordinateur, un rétroprojecteur, un vidéoprojecteur, d'un procédé d'imprimerie ou d'une imprimante du labo photo.

CMJN est un code couleur universel qui ne fait pas partie du Gamut. Nous allons voir pourquoi à la page suivante.

Il est important de savoir que le profil « RVB » ne s'enregistre que sur la photo prise en **JPG**.

Le « RVB » ne s'applique pas à la photo prise en « **RAW** » puisque c'est un fichier brut. Après avoir développé en post-traitement votre photo, c'est à la fin qu'il faut choisir le profil colorimétrique, donc le « RVB ». Il existe aussi un profil « ICC »(International Color Consortium), que vous propose certain labo qui peut changer la colorimétrie d'origine de votre photo.

*La quadrichromie ou **CMJN (Cyan, Magenta, Jaune, Noir)** est le mode colorimétrique destiné à l'imprimerie. Il permet de reproduire une large palette de couleurs en mélangeant les 3 couleurs primaires : le cyan, le magenta et le jaune. On ajoute le noir à la fin du processus d'impression.*

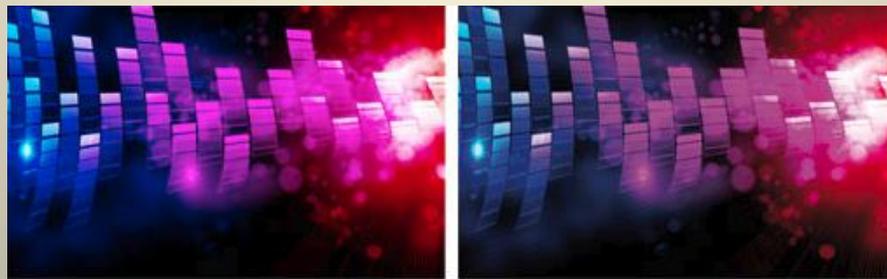


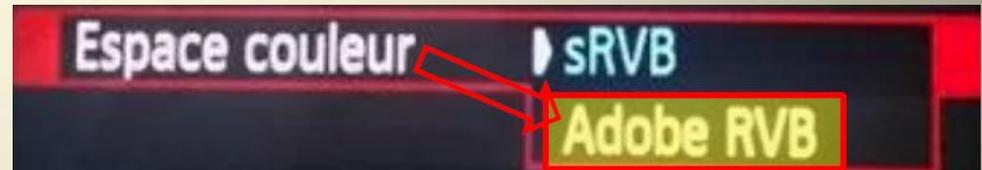
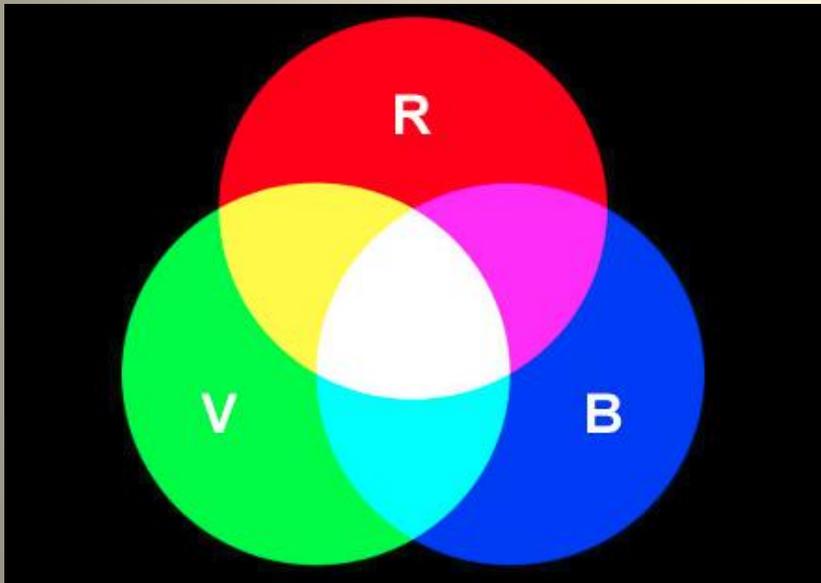
Image RVB

Image CMJN

RVB

Le RVB (Rouge, Vert, bleu) est le mode colorimétrique utilisé par défaut sur les écrans d'ordinateur. L'affichage des couleurs dépend de la configuration de votre écran. Sur deux écrans différents, les couleurs affichées peuvent avoir un rendu différent même si les nuances sont respectées. (Important de calibrer l'écran régulièrement).

Il existe aussi un profil « ICC » (International Color Consortium), que vous propose certain labo qui peut changer la colorimétrie d'origine de votre photo.



Certain Reflex haut de gamme ont le profil « ProPhoto »

Pour ma part je vous conseille de garder le « RVB » pour vos tirages.

POURQUOI CALIBRER UN ECRAN ?

IMPORTANT: Avant de calibrer un écran il faut le laisser chauffer pendant 30 minutes

Votre écran vieillit, il perd en luminosité, les filtres « RVB » et ses couleurs s'estompent. Un écran doit être calibré régulièrement.

Pour ma part je le fais une fois par mois, C'est à vous de voir la durée.

L'ordinateur portable n'est pas adapté pour un bon calibrage, selon l'inclinaison de l'écran la colorimétrie peut être différente.

Il est préférable de s'équiper avec un écran fixe pour ceux qui le peuvent.

Notre club met une sonde à votre disposition pour calibrer votre écran.

MERCI POUR VOTRE ATTENTION